

CLANDEBICHOS

PRESENTA

S.O.S. ODS

TEATRO, MARIONETAS,
AUDIOVISUALES
Y CANCIONES ORIGINALES
SOBRE LOS OBJETIVOS DE
DESARROLLO SOSTENIBLE
PARA PRIMARIA



S.O.S. ODS acerca al alumnado de primaria la **Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible** desde un enfoque artístico multidisciplinar, aprovechando los recursos escénicos y audiovisuales aplicados a la sensibilización social para la ciudadanía global desde el área educativa, para desarrollar los conocimientos, actitudes y valores de los niños y las niñas.



INFORMAR
Y SENSIBILIZAR
SOBRE LOS ODS



FORMAR PARA
LA CIUDADANÍA
GLOBAL



EL HUMOR
COMO LLAVE
DE CAMBIO



TECNOLOGÍA
AL SERVICIO
DE LA EDUCACIÓN
EN VALORES



INTERACCIÓN
CON EL ALUMNADO
EN DIRECTO



FOMENTAR LA
CREATIVIDAD



FORMA DE
APRENDER
INNOVADORA





S.O.S ODS ES UN ESPECTÁCULO EN DIRECTO DIVERTIDÍSIMO
CON MARIONETAS, CORTOMETRAJES Y CANCIONES ORIGINALES
PARA QUE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DE PRIMARIA
CONOZCAN Y SE COMPROMETAN CON
LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



S.O.S.ODS busca informar y sensibilizar sobre los ODS desde un enfoque lúdico y muy entretenido.

Este espectáculo multidisciplinar para Primaria incluye los siguientes recursos artísticos:

MARIONETAS: Chusa y Patxi son los protagonistas, un niño y una niña de primaria, muy comprometidos en que el mundo tenga un reparto justo de sus recursos, tener un planeta limpio y cuidar la Naturaleza para frenar el cambio climático.

MÚSICA: Canciones originales muy pegadizas sobre los ODS que hacen referencia al cuidado del medio ambiente.

AUDIOVISUALES: Cortometrajes originales (stop motion y otras técnicas) que complementan la puesta en escena.

SKETCHES: El humor como hilo conductor: Personajes delirantes que se preguntan sobre su propio compromiso y responsabilidad para conseguir un mundo más justo y sostenible.



OBJETIVOS S.O.S ODS



- Dar a conocer al alumnado de Primaria los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la AGENDA 2030 como un **compromiso común** para construir un mundo más justo y más sostenible.
- Incidir especialmente en aquellos ODS que tienen que ver con la sostenibilidad y el **cuidado de la Naturaleza**.
- Mostrar los beneficios ecológicos de las **energías renovables** (solar, eólica e hidráulica).
- Implicar a los alumnos y alumnas en el cambio y mejora de nuestros hábitos de consumo responsable gracias a la **regla de las 3 R: reducir, reutilizar y reciclar**.



CONTENIDOS S.O.S ODS

Agrupamos los contenidos de los 17 ODS en varios bloques temáticos:

- Erradicar la pobreza, seguridad alimentaria, vida saludable y reducir las desigualdades (ODS 1, 2, 3 y 10).
- Garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa (ODS 4).
- Alcanzar la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas (ODS 5).
- Sostenibilidad medioambiental: gestión del agua (ODS 6 y 14), energías asequibles (ODS 7), crecimiento económico sostenido, infraestructuras y ciudades resilientes (ODS 8, 9 y 11), consumo responsable y frenar cambio climático (ODS 12, 13 y 15).
- Promover sociedades pacíficas e inclusivas y una Alianza Mundial para el Desarrollo (ODS 16 Y 17).



AGENDA
2030



ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA OPTATIVA : CORTOMETRAJE EXCLUSIVO PARA EL CENTRO

Para completar el proyecto y conocer la respuesta activa del **alumnado**, tras asistir al espectáculo, los alumnos y alumnas que participan en el proyecto realizarán un **dibujo** sobre aquellos aspectos del montaje que más le hayan llamado la atención, así como **su visión de los ODS**.

Con la orientación de sus tutores, de entre todos los dibujos que se presenten, se elegirán los más significativos, hasta un máximo de 60, con los que la productora Clan de bichos realizará un **CORTOMETRAJE AUDIOVISUAL ORIGINAL** (de entre 1 y 3 minutos en función del material seleccionado) para uso privado y exclusivo del centro.



CLAN DE BICHOS

Somos una productora de artes escénicas y audiovisuales, especializada en teatro social y educación en valores para todos los ciclos educativos. Con montajes teatrales y cortometrajes originales para sensibilizar sobre derechos humanos, igualdad de género, ciudadanía global y los Objetivos de Desarrollo Sostenible,

Susana Sánchez es dramaturga, periodista, guionista, intérprete y docente.

Licenciada en Periodismo por la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid y en Dirección de escena y Dramaturgia por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (RESAD). Se especializa en Guión de cine y tv en la Escuela Internacional de Cine y Tv de San Antonio de los Baños, Cuba (EICTV).

Ismael Moreno es Director de Arte, artista multidisciplinar, titiritero, músico, realizador de audiovisuales y diseñador gráfico. Egresado de la Escuela El Galpón de Montevideo (Uruguay) y especialista en Teatro de objetos por la Facultad de Arte de Bialystok y el Teatr Studio de Varsovia (Polonia).

Gracias a las organizaciones que confían y avalan el trabajo de Clan de bichos.



CLANDEBICHOS

650 86 64 69 / 627 29 92 95

info@clandebichos.com

www.clandebichos.com

 @clandebichosteatro

 clan_de_bichos

theclanbichos

 Clandebichos
Clandebichoskids

